

Libres Pensées de San-Antonio

Quelques citations extraites de la pièce

"La morale c'est de faire chier les autres le moins possible. Si on m'enlevait toutes les années au cours desquelles on m'a fait chier, j'aurais trente ans de moins."

"Je raffole des femmes dites convenables. Elles m'excitent. Les salopes aussi d'ailleurs... Comme Dieu est bon d'avoir créé la femme salope ! sinon elle ne serait que chiante..."

"L'homme demande à sa femme d'être intelligente que lorsqu'elle ne l'est pas. Quand elle l'est, il en prend une autre..."

"Les salauds de maris envoient tellement leurs femmes se faire foutre qu'à la fin elles y vont."

"Beaucoup de dames, j'ai remarqué quand elles souhaitent bien penser, ouvrent les cuisses; probablement pour mieux s'aérer les méninges..."

"L'homme qui sort de chez lui est un cocu en puissance. Les doubles foyers, y'a que chez Afflelou que ça fonctionne bien. Le mariage est soit une corne d'abondance, soit une abondance de cornes."

"Les jours passent lentement à une allure folle. Tu verras comme jadis vient vite."

"L'échec c'est la réussite du con ! Le signe de notre époque, c'est que les vieux cons sont de plus en plus jeunes... Quand je rencontre de nouveaux cons, je m'aperçois que ceux que je fréquente ne sont, après tout pas si cons que ça."

"Un homme intelligent n'est pas autre chose qu'un con raté."

"Les Anglais ont brûlé Jeanne d'Arc parce qu'ils ne savent pas cuisiner... Il n'existe pratiquement aucune différence entre un Anglais en érection et un Italien impuissant..."

"En Grèce, un homme inverti en vaut deux... On est d'avantage grec de père en fils que de mère en fille..."

"En Inde, mis à part la caste supérieure, seuls les pantalons bouffent."

"Les Américains ont inventé le chewing-gum pour faire patienter le tiers-monde..."

"Impossible n'est pas français, c'est pourquoi chez nous on réussit tout sauf le possible..."

"Quoi de plus merveilleux qu'un arbre? Il nous donne des fruits pour nous rafraîchir, de l'ombre pour faire la sieste, des lits pour faire l'amour et des cercueils pour faire le mort."

"Les amis vantent les mérites du mort, de la maison à l'église. De l'église au cimetière ils parlent de ses défauts, et du cimetière au bistrot de ses vices inavouables."

"A la première Toussaint, les chers défunts font toujours le plein, ensuite le temps fait son boulot."

"Mon passé est plein de gens que j'ai aimé à en mourir, et qui sont morts sans que j'en meure."

"Je préfère la mort de Félix Faure, qui a dessoudé en se faisant tétiner Popaul par une dame, à celle de Jeanne d'Arc."

"L'intelligence c'est ce qui permet à un individu de communiquer avec les autres. Elle implique non seulement la compréhension, mais également la bonté. Partant de là j'affirme, je clame, qu'il n'existe pas de salaud intelligent."

"L'intelligence c'est la mémoire d'un bonheur qu'on a jamais connu et qui sert d'espoir."

D'après L'œuvre de San-Antonio « Réflexions » (éditions Fleuve Noir), adaptée au théâtre par Bernard Mabille

Frédéric Dard, Editions **Fleuve Noir**©

www.bernardmabille.com